

## auf der Bühne

Miranda, ukrainische Chiromantin  
Mirko, serbischer Literat  
Fresca, kolumbianische  
Strassenmusikantin  
Mario, Tetraplegiker  
Pius, Migrationsamtbeamter  
Capitaine Dominique, Abteilungsleiter  
Migrationsamt  
Rihanna, Bekannte des Capitaine  
Tetraplegikerpflegerin  
Kirchenprobst  
Kirchenphantom  
Kirchenphantompfleger  
Nonnen

Asylsuchende

Die Band TRIOZWO

Victoria Vljakovic  
Moritz Doerig  
Anna Schnorf  
Dominik Arni  
Robin Mettler  
Jannis Simandirakis  
Lea Schaad  
Shirin Gabathuler  
David Dreher  
Amedé Schaub  
Laurin Brugger  
Alicia Marty, Annika Sütsch, Sara  
Keller  
Alexander Nussbaum, Julia Wanner, Lea  
Van der Geest, Aline Daepf, Léonie  
Calame, Eric Ohlund  
Daniel Waech (keys), Daniel Nösberger  
(guit.), Reto Ohnsorg (drums), Beat  
Bürgi (sax)

## hinter der Bühne

Bearbeitung Text und Konzept  
Musikalische Arrangements  
Musikalische Einstudierung  
Choreographie  
Bühnenbild  
Bühnenbau  
Kostüme  
Lichtgestaltung  
Mitarbeit Technik  
Ton  
Mitarbeit Bühne, Kostüm und Maske  
Maske und Requisiten  
Webdesign  
Design Programm und Plakat  
Druck  
Fotografie  
Video  
Regieassistenz  
Koregieassistenz  
Koregie und Dramaturgie  
Gesamtleitung

Béatrice Rolli, Klaus Nürnberg, Ueli  
Senn und Theaterwerkstatt Freigymi  
Ueli Senn, Daniel Waech  
Edith Akçag, Ueli Senn  
Mirjam Niederoest  
Barbara Pfyffer  
Peter Gasser  
Christian Schweizer  
Markus Brunn, Adriano Kälin  
André Müller  
Gion Hunziker  
Yael van der Geest, Stephanie Fischer  
Daniella Bischoff, Aline Fischer,  
Georgina Föhn, Meret Wenger  
Alexandra Frick  
Jonas Scheiwiller  
Vanessa Wolf / Weiss-heiten Design  
AZ Druck, Berlin  
Heidi Arens  
Ruedi Nyffeler  
Nicolas Glatzer  
Yael van der Geest  
Eva Rutishauser  
Alfred Bosshardt